



MAAILMAN PARAS NAPA

Maailman paras napa on 3–10 vuotiaille lapsille suunnattu vuorovaikutteinen lastentanssiteos, joka pohjautuu Hannele Huovin samannimiseen satukirjaan.

Satuja mukaillen esityksessä annetaan uusia huimia tulkintoja maailmasta ja ihmisestä, esimerkiksi siitä, mitä kaulalla tehdään tai minkälaiset korvat eräs prinsessa sai. Esityksen taidemuodot musiikki ja tanssi limittyvät yhteen satujen tekstin kanssa. Tärkeänä lähtökohtana teoksessa on lasten osallistuminen teoksen kulkuun oman äänen ja liikkeen kautta.

Koreografia: Mirja Tukiainen
Tanssi: Anna-Kaisa Hirvanen
Kitara: Olli Hirvanen



Esityksen kesto n. 40 min
 Tanssijalle ja muusikolle jäävä tila min. 5 x 5 metriä
 Ryhmäkoko max. 30 henkeä
 Lapsille ei tuoleja, mieluummin penkit tai patjat lattialle
 Esitykseen voidaan liittää työpaja
 Lisätiedot: annakaisahirvanen@yahoo.com tai puh. 050 364 9000

”Taiteilijat ovat yhdistelleet saduista, musiikista ja tanssista itsenäisen taideteoksen. Esitys on lapsilähtöinen, hauska ja teemoiltaan tärkeä. Se on rakennettu vahvistamaan lasten identiteettiä oman kehon ja aistien kautta: olet hyvä juuri noin.

Nykyisessä mediamaailmassa lasten on entistä vaikeampi oppia löytämään iloa ja tyytyväisyyttä fyysisestä olemuksestaan. Serkkuset Anna-Kaisa ja Olli Hirvanen opastavat siihen tanssin ja musiikin avulla. He pyrkivät vaikuttamaan lapsiin ennen mainosmiehiä ja median painetta, niin että ilo fyysisestä ruumiista ja oma identiteetti saavat rakentua rauhassa. Esitys ottaa lapset huomioon, kommunikoi lasten kanssa ja ottaa heidät lopuksi mukaan yhteiseen tanssiin. Teos osoittaa, että oman identiteetin vahvistaminen johtaa aina yhteiseen toimintaan toisten kanssa.”

– kirjailija Hannele Huovi